



**OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE KUR'AN VE  
HÜSN-İ HAT SEMPOZYUMU**

**01-02 Kasım 2013, Amasya**

**PROGRAM**

**2013**

## **SEMPOZYUM ONUR KURULU**

Prof. Dr. Mehmet GÖRMEZ, Diyanet İşleri Başkanı

İbrahim Halil ÇOMAKTEKİN, Amasya Valisi

Cafer ÖZDEMİR, Amasya Belediye Başkanı

Prof. Dr. Metin ORBAY, Amasya Üniversitesi Rektörü

## **SEMPOZYUM DÜZENLEME KURULU**

Prof. Dr. Bünyamin ERUL, DİB Din İşleri Yüksek Kurulu Üyesi

Prof. Dr. Murat GÖKDERE, Amasya Üniversitesi Rektör Yardımcısı

Prof. Dr. Şuayip ÖZDEMİR, Amasya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dekanı

İsmail İPEK, Amasya İl Müftüsü

Yrd. Doç. Dr. Ali Rıza AYAR, Amasya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Yrd. Doç. Dr. Hüseyin GÜNEŞ, Amasya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Yrd. Doç. Dr. Recep Orhan ÖZEL, Amasya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

## **SEMPOZYUM BİLİM KURULU**

Prof. M. Uğur DERMAN

Hasan ÇELEBİ

Dr. Tayyar ALTIKULAÇ

Prof. Dr. Ahmet Saim ARITAN, Konya Necmettin Erbakan Ün. İlahiyat Fak.

Prof. Dr. Abdülhamit TÜFEKÇİOĞLU, Yüzüncü Yıl Üniversitesi Edebiyat Fak.

Prof. Dr. Burhanettin TATAR, 19 Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Doç. Dr. Bilal SEZER, Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Yrd. Doç. Dr. Süleyman BERK, Yalova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Yrd. Doç. Dr. Ali Rıza ÖZCAN, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Ün. Güzel San. Fak.

Yrd. Doç. Dr. Fatih ÖZKAFA, Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Yrd. Doç. Dr. Mehmet MEMİŞ, Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Yrd. Doç. Dr. Yusuf BİLEN, Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Yrd. Doç. Dr. A. Sacit AÇIKGÖZOĞLU, Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fak.

Yrd. Doç. Dr. Savaş ÇEVİK, Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Yrd. Doç. Dr. Hüseyin ÖKSÜZ, Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr. Gör. Arif YÜCEL, Sütçü İmam Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Öğr. Gör. Talip MERT, Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi

Öğr. Gör. Ahmet GEDİK, Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Sevgi KUTLUAY, İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi

Ali Serkander DEMİRKOL, İstanbul Türbeler Müzesi

Cafer KELKİT

Ayten TİRYAKİ

Ali HÜSREVOĞLU

## AÇILIŞ PROGRAMI

**Tarih:** 01 Kasım 2013  
**Saat:** 09.00-12.00  
**Yer:** Saraydüzü Kışla Binası

**09.00**

### **Açılış Konuşmaları**

**İsmail İPEK** (Amasya İl Müftüsü)

**Prof. Dr. Şuayip ÖZDEMİR** (İlahiyat Fakültesi Dekanı)

**Prof. Dr. Metin ORBAY** (Amasya Üniversitesi Rektörü)

**Onur Konuklarının Konuşmaları** (Tensip Buyurdıkları Takdirde)

**Hasan ÇELEBİ** (Hattat)

**İbrahim ŞAHİN** (TRT Genel Müdürü)

**Cafer ÖZDEMİR** (Amasya Belediye Başkanı)

**İbrahim Halil ÇOMAKTEKİN** (Amasya Valisi)

**Prof. Dr. Mehmet GÖRMEZ** (Diyanet İşleri Başkanı)

**10.00 – 11.00**

### **Açılış Konferansları**

**Prof. Uğur DERMAN** (Hattat)

**Dr. Tayyar ALTIKULAÇ** (Eski Diyanet İşleri Başkanı)

**11.00 – 11.30**

### **Hat Sergisi Açılışı**

**Öğle Yemeği**      **Büyük Ağa Medresesi**      **Saat 13.00**

# **BİLDİRİLER**

**Yer: Saraydüzü Kışla Binası**

<b>AMASYA TAMİMİ SALONU</b>
<b>01 KASIM 2013 CUMA</b>
<b>BİRİNCİ OTURUM 14.00-15.15</b>
<b>KUR'AN KİTABETİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b> <b>Prof. Dr. Bünyamin ERUL</b>
<b>14.00-14.15</b> Prof. Dr. Şükrü Olgun Türkiye Basımı Bazı Mushaflarda Yüzyıldır Yanlış İmla Edilen Bazı Kelimeler Üzerine Düşünceler
<b>14.15-14.30</b> Doç. Dr. Fatih Özkafa Birden Fazla Hattat Tarafından Yazılan Mushaflar
<b>14.30-14.45</b> Yrd. Doç. Dr. Muhammed Abay Osmanlı'dan Günümüze Türkiye'de Mushaf Basımı ve Problemleri
<b>14.45-15.00</b> Öğr. Gör. İsmail Kanbaz Müslümanların Medeniyet Tasavvurundaki Parçalanmanın Bir Tezahürü Olarak Bilgisayar Hatlı Mushaflar
<b>15.00-15.15 Tartışma</b>
<b>15.15-15.30 Ara</b>
<b>AMASYA TAMİMİ SALONU</b>
<b>01 KASIM 2013 CUMA</b>
<b>İKİNCİ OTURUM 15.30-16.45</b>
<b>KUR'AN KİTABETİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b> <b>Prof. Dr. Ali AKPINAR</b>
<b>15.30-15.45</b> Muhsin Demirel Bir Mushaf Kitabetinin Serencamı
<b>15.45-16.00</b> Doç. Dr. Yusuf Alemdar Mushafları İnsan Unsurundan Kaynaklanan Fazlalıklardan Arındırmaya ve Kur'an Yazısı İle Yapısını Sadeleştirmeye Yönelik Bazı Mülâhazalar
<b>16.00-16.15</b> Yrd. Doç. Dr. Yusuf Bilen Kur'ân-ı Kerim'de Tevâfuk İ'câzı
<b>16.15-16.30</b> Yrd. Doç. Dr. Recep Orhan Özel Tevafuklu Kur'an Görüşünün İ'caz Vechi Açısından Değeri
<b>16.30-16.45 Tartışma</b>
<b>18.00 AKŞAM YEMEĞİ (KALE PARK RESTORAN)</b>
<b>19.00 MUSİKİ KONSERİ (Fatih KOCA)</b>
<b>HACI HAFIZ TEVFİK EFENDİ SALONU</b>
<b>01 KASIM 2013 CUMA</b>
<b>BİRİNCİ OTURUM 14.00-15.15</b>
<b>HAT SANATINDA OSMANLI DÖNEMİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b> <b>Prof. Dr. Enbiya YILDIRIM</b>
<b>14.00-14.15</b>

Prof. Dr. Veysel Güllüce Kur'an Kitabesinde Resmi Osmanî'nin Yeri
<b>14.15-14.30</b> Öğr. Gör. Ahmet Gedik Kur'an'ın Estetik Tebliği: Kubbetü's-Sahre'nin Osmanlı Dönemi Yazı Kuşakları ve Âyet Kitâbeleri
<b>14.30-14.45</b> Yrd. Doç. Dr. Hilal Kazan Şeyh Hamdullah ve Züriyetinin İstinsah Ettiği Mushaflar- (XVI. Asırda Arşiv Belgeleri Çerçevesinde)
<b>14.45-15.00</b> Prof. Dr. Ahmet Saim Arıtan Amasya II. Bayezid Kütüphanesindeki Selçuklu ve Erken Osmanlı Dönemi Cilt Kapakları
<b>15.00-15.15 Tartışma</b> <b>15.15-15.30 Ara</b>
<b>HACI HAFIZ TEVFİK EFENDİ SALONU</b>
<b>01 KASIM 2013 CUMA</b>
<b>İKİNCİ OTURUM 15.30-16.45</b> <b>HAT SANATINDA OSMANLI DÖNEMİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b> <b>Prof. Dr. Veysel GÜLLÜCE</b>
<b>15.30-15.45</b> Yrd. Doç. Dr. Metin Hakverdioğlu Reisü'l-Hattatîn Eğrikapılı Mehmet Râsim Efendi ve Nevşehirli Damat İbrahim Paşa'ya Sunulan Bir Kasidesi
<b>15.45-16.00</b> Okutman Mutlu Meis Yardımcı XVIII. Yüzyıl Hattât Padişahlar ve Klasik Şiirde Yansımaları
<b>16.00-16.15</b> Ali Hüsrevoğlu Erzurumlu Mustafa Necâtüddin Hoca (1912-1991)
<b>16.15-16.30</b> Doç. Dr. Bilal Sezer - Öğr. Gör. Pelin Güleda Karadeniz Erzurum'da Hat Geleneği ve Hattat Tahtacızâde Mustafa Fehim Efendi
<b>16.30-16.45 Tartışma</b>
<b>18.00 AKŞAM YEMEĞİ (KALE PARK RESTORAN)</b>
<b>19.00 MUSİKİ KONSERİ (Fatih KOCA)</b>
<b>ABDURRAHMAN KAMİL EFENDİ SALONU</b>
<b>01 KASIM 2013 CUMA</b>
<b>BİRİNCİ OTURUM 14.00-15.15</b> <b>HAT SANATINDA OSMANLI DÖNEMİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b> <b>Prof. Dr. Ahmet Saim ARITAN</b>
<b>14.00-14.15</b> Yrd. Doç. Dr. Savaş Çevik Ahmed Karahisârî Kur'anı'nın Hat ve Grafik Sanatlar Açısından Değerlendirilmesi
<b>14.15-14.30</b> Öğr. Gör. Talip Mert Hattat Şeyh Hamdullah
<b>14.30-14.45</b> Yrd. Doç. Dr. Burhan Baltacı- Araştırmacı Mustafa Gezici- Yrd. Doç. Dr. Cengiz Çuhadar Hattat Feride Hanım ve Hattat Emrullah Efendi Örneği Üzerinden Hat Sanatında Kastamonu

<b>14.45-15.00</b> Yrd. Doç. Dr. Ali Rıza Ayar - Yrd. Doç. Dr. Recep Orhan Özel Nefeszâde İbrahim b. Mustafa'nın (1060) "Kitâb fî Fedâîli'l-Hattî ve'l-Kitâbe" Adlı Eseri
<b>15.00-15.15 Tartışma</b>
<b>15.15-15.30 Ara</b>
<b>ABDURRAHMAN KAMİL EFENDİ SALONU</b>
<b>01 KASIM 2013 CUMA</b>
<b>İKİNCİ OTURUM 15.30-16.45</b>
<b>HAT SANATINDA OSMANLI DÖNEMİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b>
<b>Prof. Dr. Şükrü OLGUN</b>
<b>15.30-15.45</b> Yrd. Doç. Dr. Abdulkadir Çekin Osmanlı Eğitim Geleneğinde Kur'an Hattı ile İslam Kitap Sanatlarının Öğretimine Hasredilmiş Bir Eğitim Kurumu: Medresetü'l Hattatin
<b>15.45-16.00</b> Yrd. Doç. Dr. Ayşe Özdemir Kızıllıkan Osmanlı Eğitim Sisteminde Hüsni Hattın Yeri ve Hüsni Hat Dersleri
<b>16.00-16.15</b> Yrd. Doç. Dr. Selim Özcan Osmanlı Devletinde; Hattatlık, Müstensihlik (Nasih, Nessah) ve Darü'ttîbaa (İlk Matbaa)'nın Kuruluşunun Gecikmesine Hattatların Etkisi
<b>16.15-16.30</b> Yrd. Doç. Dr. Hüseyin Güneş Osmanlı Devleti Resmi Yazı Stillerinden Divânî'nin Menşei, Misyonu, Gelişimi, Günümüzdeki Kullanımı
<b>16.30-16.45 Tartışma</b>
<b>18.00 AKŞAM YEMEĞİ (KALE PARK RESTORAN)</b>
<b>19.00 MUSİKİ KONSERİ (Fatih KOCA)</b>
<b>AMASYA TAMİMİ SALONU</b>
<b>02 KASIM 2013 CUMARTESİ</b>
<b>BİRİNCİ OTURUM 09.00-10.15</b>
<b>TÜRK İSLAM SANATLARI VE MEDENİYETİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b>
<b>Prof. Dr. Abdulhamit TÜFEKÇİOĞLU</b>
<b>09.00-09.15</b> Prof. Dr. Enbiya Yıldırım Hukuksal ve Ahlakî Boyutuyla Hat
<b>09.15-09.30</b> Prof. Dr. Ali Akpınar Hat Levhalarındaki Mesajlar
<b>09.30-09.45</b> Öğr. Gör. Mehmet Sait Çalka 18. Yüzyıl Nasihatnâmelerinden Gülşen-i Pend Mesnevisinde Hattâtlara Sunulan Nasihatler
<b>09.45-10.00</b> Sevgi Kutluay - Ali Serkander Bir Koleksiyon Bir Sergi (İstanbul Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Kur'an Koleksiyonu ve 1400. Yılında Kur'an-ı Kerim Sergisi)
<b>10.00-10.15 Tartışma</b>
<b>10.15-10.30 Ara</b>
<b>AMASYA TAMİMİ SALONU</b>

<b>02 KASIM 2013 CUMARTESİ</b>
<b>İKİNCİ OTURUM 10.30-11.30</b>
<b>TÜRK İSLAM SANATLARI VE MEDENİYETİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b>
<b>Doç. Dr. Fatih ÖZKAFA</b>
<b>10.30-10.45</b> Öğr. Gör. Kazım Küçükköroğlu Türk Çini Sanatında Yazının Kullanım Yöntemleri
<b>10.45-11.00</b> Doç. Dr. Gülgün Yılmaz - Ahmet Köse Edirne Selimiye Camii'nde Yazının Süsleme Unsuru Olarak Kullanımı
<b>11.00-11.15</b> Yrd. Doç. Dr. Kemal Özkurt Cami Mimarisinde Yazının Üç Hâli: İtikat, Siyaset, Tezyinat
<b>11.15-11.30 Tartışma</b>
<b>11.30-12.00 GENEL DEĞERLENDİRME (AMASYA TAMİMİ SALONU)</b>
<b>12.30 ÖĞLE YEMEĞİ (AMASYA ÜNİVERSİTESİ YEMEKHANESİ)</b>
<b>HACI HAFIZ TEVFİK EFENDİ SALONU</b>
<b>02 KASIM 2013 CUMARTESİ</b>
<b>BİRİNCİ OTURUM 09.00-10.15</b>
<b>TÜRK İSLAM SANATLARI VE MEDENİYETİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b>
<b>Yrd. Doç. Dr. Kemal ÖZKURT</b>
<b>09.00-09.15</b> Yrd. Doç. Dr. Rumiye Arslan Goethe'nin Hat Sanatına İlgisi
<b>09.15-09.30</b> Öğr. Gör. Züleyha Zor Lake Cilt Sanatı
<b>09.30-09.45</b> Doç. Dr. İlham Enveroğlu Makili Yazıların Kompozisyon Özelliklerinin Temel Tasarım İlkeleri Açısından İncelenmesi
<b>09.45-10.00</b> Doç. Dr. Emine Altunay Şam Osmanlı Yazı Türlerinden Siyakat ve İlgili Arşiv Vesikalarının Osmanlı Tarihi Açısından Önemi
<b>10.00-10.15 Tartışma</b>
<b>10.15-10.30 Ara</b>
<b>HACI HAFIZ TEVFİK EFENDİ SALONU</b>
<b>02 KASIM 2013 CUMARTESİ</b>
<b>İKİNCİ OTURUM 10.30-11.30</b>
<b>TÜRK İSLAM SANATLARI VE MEDENİYETİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b>
<b>Doç. Dr. Yusuf ALEMDAR</b>
<b>10.30-10.45</b> Öğr. Gör. Yıldırım Karadeniz Murassa Ciltli Kur'an-ı Kerimler
<b>10.45-11.00</b> Öğr. Gör. Ali Fuat Baysal Mevlana Müzesinde Bulunan Kur'an-ı Kerim'lerden Serlevha Örnekleri
<b>11.00-11.15</b> Prof. Dr. Abdulhamit Tüfekcioğlu



Bitlis Etnografya Müzesindeki Hat Eserleri
<b>11.15-11.30 Tartışma</b>
<b>11.30-12.00 GENEL DEĞERLENDİRME (AMASYA TAMİMİ SALONU)</b>
<b>12.30 ÖĞLE YEMEĞİ (AMASYA ÜNİVERSİTESİ YEMEKHANESİ)</b>
<b>ABDURRAHMAN KAMİL EFENDİ SALONU</b>
<b>02 KASIM 2013 CUMARTESİ</b>
<b>BİRİNCİ OTURUM 09.00-10.15</b>
<b>TÜRK İSLAM SANATLARI VE MEDENİYETİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b>
<b>Doç. Dr. Bilal SEZER</b>
<b>09.00-09.15</b>
Uzman Ersan Perçem Mushaf Tezhibinin Uygulama Aşamaları Üzerine Bir Çalışma
<b>09.15-09.30</b>
Arş. Gör. Nurcan Sertyüz Rodos Fethi Paşa Vakfı Hafız Ahmed Ağa Kütüphanesi'nde Bulunan Üç Adet Kur'an-ı Kerim'in Zahriye ve Serlevha Tezhipleri
<b>09.30-09.45</b>
Öğr. Gör. Yeşim Aksoy Tire Necip Paşa Kütüphanesi'ndeki Kur'an-ı Kerim'lerin Serlevha Tezhipleri
<b>09.45-10.00</b>
Yrd. Doç. Dr. Süleyman Berk Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Kur'an Koleksiyonundan Nâdir Bir Mushaf- "Hattat Şeyh Hamdullah Efendi'nin 350 Yıl Sonra Tamamlanan Kur'an-ı Kerim'i"
<b>10.00-10.15 Tartışma</b>
<b>10.15-10.30 Ara</b>
<b>ABDURRAHMAN KAMİL EFENDİ SALONU</b>
<b>02 KASIM 2013 CUMARTESİ</b>
<b>İKİNCİ OTURUM 10.30-11.30</b>
<b>TÜRK İSLAM SANATLARI VE MEDENİYETİ</b>
<b>OTURUM BAŞKANI</b>
<b>Doç. Dr. İlham ENVEROĞLU</b>
<b>10.30-10.45</b>
Yrd. Doç. Dr. Ali Rıza Özcan Ayetlerin Mermere Nakşı "Şişli Camii Giriş Kapısı Üzerindeki Müsenna Kitabesi"
<b>10.45-11.00</b>
Doç. Dr. Bilal Sezer Siverekli Osman Hulusi Paşa'nın Mezartaş Kitabesi
<b>11.00-11.15</b>
Prof. Dr. Burhanettin Tatar Hat Sanatının Tarihsel-Ontik-Estetik Karakteri Üzerine Felsefi Düşünceler
<b>11.15-11.30 Tartışma</b>
<b>11.30-12.00 GENEL DEĞERLENDİRME (AMASYA TAMİMİ SALONU)</b>
Prof. Uğur Derman Prof. Dr. Bünyamin Erul Prof. Dr. Ali Akpınar Prof. Dr. Abdulhamit Tüfekçioğlu Prof. Dr. Şükrü Olgun Doç. Dr. Bilal Sezer Doç. Dr. Fatih Özkafa Yrd. Doç. Dr. Yusuf Bilen

<b>12.30 ÖĞLE YEMEĞİ (AMASYA ÜNİVERSİTESİ YEMEKHANESİ)</b>
<b>GEZİ PROGRAMI</b>
<b>02 KASIM 2013 CUMARTESİ</b>
<b>13.30-17.00 Sultan Bayezit Camii, Amasya Bayezit Yazma Eser Kütüphanesi, Amasya Minyatür Müzesi, Şehzadeler Müzesi, Bimarhane, Çilehane</b>
<b>17.00-18.00 AKŞAM YEMEĞİ (AMASYA BELEDİYESİ - PİRLER PARKI)</b>

### KATILIMCILAR ve ADRES BİLGİLERİ

<b>Katılımcının Adı-Soyadı</b>	<b>Adresi</b>
1- Prof. Uğur Derman	Hattat/ İstanbul
2- Dr. Tayyar Altıkulaç	Eski Diyanet İşleri Başkanı/ İstanbul
3- Hasan Çelebi	Hattat/ İstanbul
4- Prof. Dr. Bünyamin Erul	Diyanet İşleri Başkanlığı Din İşleri Yüksek Kurulu Üyesi/ Ankara
5- Prof. Dr. Abdulhamit Tüfekçioğlu	Yüzüncü Yıl Üniversitesi Edebiyat Fakültesi/ Van
6- Prof. Dr. Enbiya Yıldırım	Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Ankara
7- Prof. Dr. Veysel Güllüce	Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Erzurum
8- Prof. Dr. Ali Akpınar	Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Gaziantep
9- Prof. Dr. Ahmet Saim Arıtan	Necmetin Erbakan Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Konya
10- Prof. Dr. Burhanettin Tatar	19 Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Samsun
11- Prof. Dr. Şükrü Olgun	Osman Gazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi/ Eskişehir
12- Doç. Dr. Kemal Özkurt	Ondokuz Mayıs Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi/ Samsun
13- Doç. Dr. Yusuf Alemdar	Bülent Ecevit Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Zonguldak
14- Doç. Dr. Bilal Sezer	Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ Uşak
15- Doç. Dr. İlham Enveroğlu	Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ Konya
16- Doç. Dr. Gülgün Yılmaz	Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi/ Edirne
17- Doç. Dr. Fatih Özkafa	Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ Konya
18- Doç. Dr. Emine Altunay Şam	Amasya Üniversitesi Eğitim Fakültesi/ Amasya
19- Yrd. Doç. Dr. Savaş Çevik	Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ İstanbul
20- Yrd. Doç. Dr. Burhan Baltacı	Kastamonu Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Kastamonu
21- Yrd. Doç. Dr. Cengiz Çuhadar	Kastamonu Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Kastamonu
22- Yrd. Doç. Dr. Abdulkadir Çekin	Kastamonu Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Kastamonu
23- Yrd. Doç. Dr. Ali Rıza Özcan	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ İstanbul
24- Yrd. Doç. Dr. Hilal Kazan	İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ İstanbul
25- Yrd. Doç. Dr. Ayşe Özdemir Kızıllıkan	Süleyman Demirel Üniversitesi Eğitim Fakültesi/ Isparta
26- Yrd. Doç. Dr. Muhammet Abay	Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ İstanbul
27- Yrd. Doç. Dr. Süleyman Berk	Yalova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Yalova
28- Yrd. Doç. Dr. Yusuf Bilen	Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Erzurum
29- Yrd. Doç. Dr. Recep Orhan Özel	Amasya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Amasya
30- Yrd. Doç. Dr. Hüseyin Güneş	Amasya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Amasya

<b>31-</b> Yrd. Doç. Dr. Metin Hakverdioğlu	Amasya Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi/ Amasya
<b>32-</b> Yrd. Doç. Dr. Selim Özcan	Amasya Üniversitesi Eğitim Fakültesi/ Amasya
<b>33-</b> Yrd. Doç. Dr. Rumiye Arslan	Amasya Üniversitesi Eğitim Fakültesi/ Amasya
<b>34-</b> Yrd. Doç. Dr. Ali Rıza Ayar	Amasya Üniversitesi Eğitim Fakültesi/ Amasya
<b>35-</b> Öğr. Gör. Mehmet Sait Çalka	Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi/ Rize
<b>36-</b> Öğr. Gör. Talip Mert	Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi/ İstanbul
<b>37-</b> Öğr. Gör. Yıldırım Karadeniz	Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu / Ağrı
<b>38-</b> Öğr. Gör. Pelin Güleda Karadeniz	Iğdır Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu/ Iğdır
<b>39-</b> Öğr. Gör. Züleyha Zor	Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu/ Ağrı
<b>40-</b> Öğr. Gör. Ahmet Gedik	Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ Konya
<b>41-</b> Öğr. Gör. Ali Fuat Baysal	Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ Konya
<b>42-</b> Öğr. Gör. İsmail Kanbaz	Dicle Üniversitesi İlahiyat Fakültesi/ Diyarbakır
<b>43-</b> Öğr. Gör. Kazım Küçükköroğlu	Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ Konya
<b>44-</b> Öğr. Gör. Yeşim Aksoy	Uşak Üniversitesi Banaz Meslek Yüksek Okulu/ Uşak
<b>45-</b> Okutman Mutlu Meis Yardımcı	Atatürk Üniversitesi ODAK/ Erzurum
<b>46-</b> Uzman Ersan Perçem	Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ Konya
<b>47-</b> Arş. Gör. Nurcan Sertyüz	Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi/ Konya
<b>48-</b> Ali Hüsrevoğlu	İstanbul
<b>49-</b> Sevgi Kutluay	İstanbul Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Müdür Yardımcısı/ İstanbul
<b>50-</b> Ali Serkander Demirkol	Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Türbeler Müze Müdürü/ İstanbul
<b>51-</b> Muhsin Demirel	Kalkınma Bakanlığı/ Ankara
<b>52-</b> Mustafa Gezici	Araştırmacı/ Kastamonu
<b>53-</b> Ahmet Köse	Yüksek Lisans Öğrencisi/ Edirne